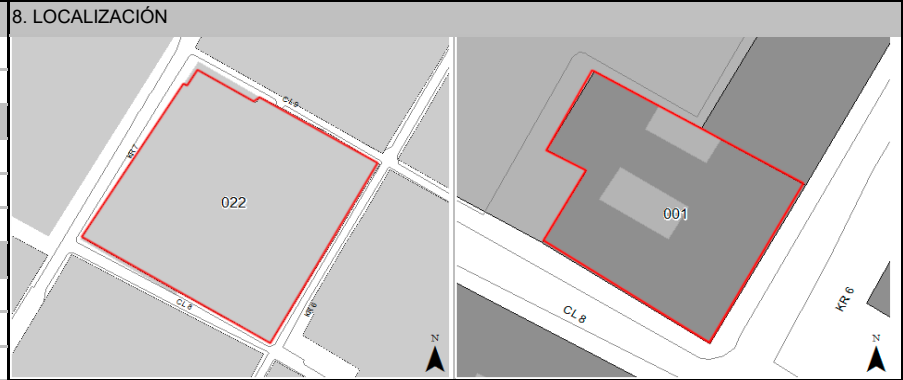


FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	022
Código Nacional		Hoja 1	PR	001

1. DENOMINACIÓN				
1.1. Nombre del Bien	CL 8 6 16	1.2. Otros nombres	N.A.	
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.	
2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA				
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble	
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional	
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar	
3. LOCALIZACIÓN				
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.	
3.3. Nomenclatura	CL 8 6 16	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.	
3.5. Barrio	Centro Admin.	3.6. Código Barrio	003106	
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo	
3.9. No. de manzana	022	3.10. No. de predio	001	
3.11. CHIP	AAA0030MOTD	3.12. Localidad	Candelaria	
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94	
3.15. Nombre UPZ	Candelaria			
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE				
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	412.8	
Frente (ml)	19.8	Área ocupada (m2)	360.6	
Fondo (ml)	19.2	Área libre (m2)	52.1	
4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos	X			
Uso por piso	Residencial/Comercia	N.A.	N.A.	N.A.
5. INFORMACIÓN CATASTRAL				
5.1. Cédula catastral	8 6 9	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C01221058	
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor	
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	684594000	
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1,300,000			
6. NORMATIVIDAD VIGENTE				
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769	
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007			
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital	
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1	
6.8. Aplicable a	N.A.			
7. OBSERVACIONES				
N.A.				



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO	11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA
	NO DOCUMENTADO

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble Fuente: No documentado

7. OBSERVACIONES				
N.A.				

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106022001	de 5
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 022

Código Nacional

Hoja 2 PR 001

12. ORIGEN

12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL

	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual	X					
Observaciones	N.A.					

	PROPIETARIO	OCUPANTE
13.1. Nombre/ Razón social	Sandra Milena Guarín Solaque	Ivan Merchan Solaque
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía	Cédula de ciudadanía
13.3. Número documento	52853071	1026284748
13.4. Dirección	No documentado	CL 8 6 16
13.5. Departamento	No documentado	Bogotá D.C.
13.6. Municipio	No documentado	Bogotá
13.7. Teléfono	No documentado	3006650509
13.8. Correo electrónico	No documentado	No documentado

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 1 piso paramentado en un predio esquinero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 19,80 m y fondo de 19,20 m, logrando una proporción de 1 a 1,03 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 8 y la Carrera 6. El predio está constituido por un volumen de un patio central, un patio lateral y un patio posterior. Sobre la carrera 6 se ubican 3 locales comerciales, dos de ellos del lado norte con acceso a la vivienda. Desde la Calle 8 se ingresa a la vivienda a través de un zaguán lateral que conduce al patio central, alrededor de este en la crujía sur se encuentran dos habitaciones, en la crujía oriental están los locales, la sala comedor se localiza en el tramo norte junto con el patio lateral y los baños y cocina están en la crujía occidental, después de la cual continúa el patio posterior. La fachada principal sobre la Calle 8 consta de un cuerpo con 6 vanos verticales, un alero de cubierta con canes a la vista y un zócalo pintado. El acceso corresponde a un vano de arco rebajado que cuenta con una portada pañetada y pintada y con adornos rectangulares en el interior de sus pilastras; los demás son vanos rectangulares de ventanas que cuentan con un marco de pañete, una repisa y un cornisa, en su antepecho también poseen una ornamentación de rectángulos. La fachada sobre la Carrera 6 también es de un cuerpo con 5 vanos, de estos solo uno es una ventana rectangular con una reja en madera en forma de pecho de paloma, 2 son accesos verticales y dos rectangulares que corresponden probablemente a modificaciones de vanos originales, estos poseen una carpintería metálica. Los colores y el mantenimiento de las dos fachadas son diferentes debido a su cambio de uso, presentando mayor deterioro la fachada sobre la carrera 6. El sistema estructural es de muros de carga y cubierta a dos aguas. Los materiales de los muros son en adobe y ladrillo con revestimiento de pañete y pintura, y la cubierta es en teja de barro. Sus espacios interiores cuentan con cornisas y adornos en sus cielo rasos en yeso originales.

15. OBSERVACIONES

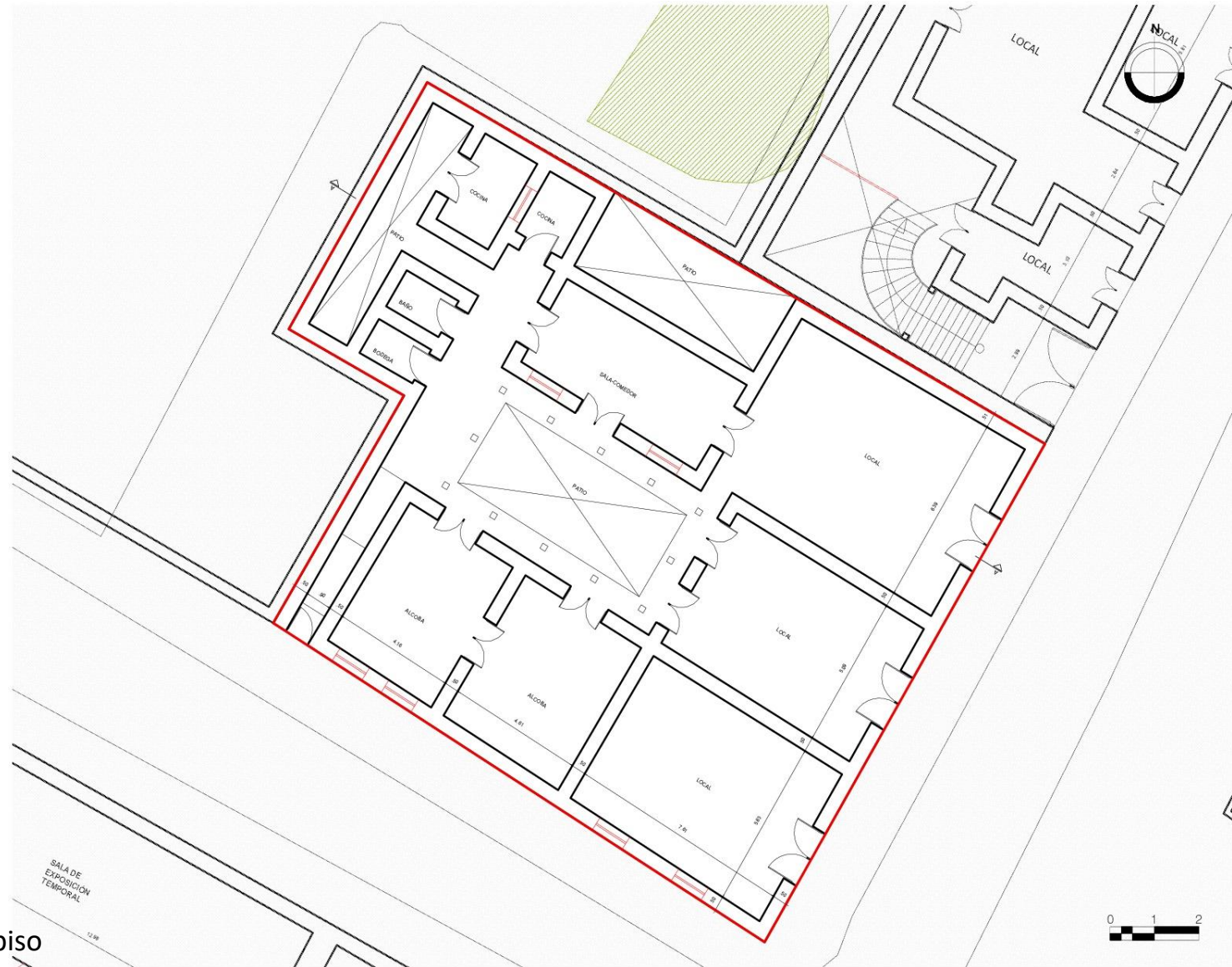
Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido en las últimas décadas del siglo XIX y primeras del siglo XX correspondiente al periodo Republicano Destinado para vivienda y actualmente con uso mixto como comercio y vivienda. No se conoce al autor ni constructor y hoy es propiedad de Sandra Milena Guarín Solaque. A principios de siglo XX el predio ya contaba con la edificación actual de un patio central, un patio lateral y un patio posterior, como se aprecia en la aerofotografía de la ciudad de 1936, este era un sector representativo de la ciudad que contaba con edificios y casas importantes como el Colegio Mayor de San Bartolomé (1604), el Observatorio astronómico (1803) y la casa del Márquez de San Jorge que se localiza en frente, todas edificaciones que aún se conservan. A mediados de siglo la construcción se mantiene, al igual que la mayoría de las edificaciones de la manzana, donde solo es demolida la construcción de la esquina noroccidental, por otra parte en la manzana occidental comienza la construcción del Palacio de Nariño o Palacio de la Carrera como era llamado anteriormente, como se evidencia en la aerofotografía de 1953. Al finalizar el siglo la edificación permanece sin mayores cambios, sin embargo, todas las construcciones al occidente sobre la Carrera 7 son demolidas y en su lugar se construyen las oficinas del Congreso de la República, como se aprecia en la aerofotografía de 1976. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


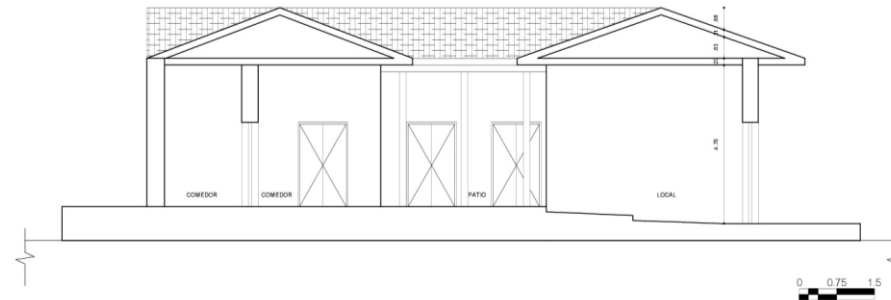
Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2016-2017	003106022001	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal
Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fachada Sur
Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: Inmueble construido en las últimas décadas del siglo XIX y primeras del siglo XX procedente del periodo Republicano. Su antigüedad de poco más de un siglo, persiste ante las dinámicas y transformaciones del sector y de la manzana, siendo esta una de las primeras desde la conformación de la ciudad. Su altura en la manzana y en el perfil da muestra de la memoria de la arquitectura colonial correspondiente a la configuración original de la manzana.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica el inmueble tiene una lectura integral ya que permanece su volumetría original organizada alrededor de patios, forma de ocupación que es representativa del periodo histórico, igualmente son representación de la época la técnica constructiva y materiales del edificio, como sus muros de adobe y ladrillo y su cubierta a dos aguas en teja de barro. Sus fachadas han sufrido modificaciones en particular la de la Cra 6ª, por las adecuaciones al uso comercial, hoy la casa cuenta con tres locales comerciales, cuenta con 4 accesos de diferentes dimensiones y una ventana con reja en hierro, tipo pecho de paloma, rematada con cornisas en madera. Igualmente el muro es liso y continuo, sin ningún ornamento, este perfil es diferente al de la calle 8ª en tanto su uso es de vivienda, y se caracteriza por elementos ornamentales del periodo Republicano, es la única edificación que se conserva en un piso. Los inmuebles colindantes por el occidente fueron demolidos, para dar paso al edificio del congreso en la década de los setenta del siglo XX. Por la Cra 6ª el conjunto es de casas de características republicanas.

Valor Simbólico: se expresa en la capacidad que tiene este inmueble para identificar un modo de construir y expresar el ideal de la sociedad en transformación, con respuestas arquitectónicas que son las huellas que quedan para las futuras generaciones. Esta casa hace parte de la imagen del conjunto del Centro histórico de Bogotá, que se consolidó en el periodo republicano.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El inmueble refleja las transformaciones del ciudad es un vivienda que dadas sus características que muestran dos respuestas de fachada diferentes que suponen la procedencia de este desde la colonia, el cual fue actualizado en el republicano con una clara intención de hacer la diferencia de la zona residencial de la zona comercial sobre a Cra. 6ª, refleja una respuesta cultural de sus habitantes.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106022001	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 9

18,2 ORIENTE



CARRERA 6

18,3 SUR



CALLE 8

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 7

23. OBSERVACIONES:

N.A.